

Progression d'enseignement par grade ENFANTS

« Fiche d'accompagnement »

1/ Objectif

Le programme du tronc commun du 1^{er} dan fixe les contenus de cette progression.

En d'autres termes, tout ce qu'un enseignant peut être amené à enseigner ne sera pas évalué.

2/ Stratégie

Cette progression est le résultat d'un travail en 2 étapes :

- 1- Analyse des critères de progression d'un certain nombre de techniques de base (A savoir, les techniques qui constituent les Kata de base).
- 2- Répartition des critères en niveau (c'est à dire par grades)

Explication : L'image de gauche est une représentation schématique de la stratégie employée. Lorsque l'élève progresse, les compétences relatives à l'expression d'une technique évoluent. Ce sont ces différents stades d'évolution propre à chaque technique qui sont pris en compte dans l'évaluation des grades.

Les outils d'évaluation pour leur part restent identiques à ceux utilisés lors du passage du tronc commun du 1^{er} Dan. A savoir : des Kyhon, des Kata et des assauts conventionnels.

3/ Exemple

ZENKUTSU DACHI - MOTO DACHI			
Largeur et longueur de pas respectées	Différence flexion et extension des genoux	Dissocie les déplacements des autres techniques <small>*Ne bouge pas en bloc</small>	Oriente correctement les pieds même dans les pivots
OUTILS D'ÉVALUATION			
Kihon Travail sur cible ou partenaire	Kihon Ippon Kumité. Travail sur cible.	Ippon Kumité. Travail sur cible	Etc...

4/ Conclusion

Cette progression vise à identifier puis à évaluer pour chaque grade ce qui est de l'ordre du progrès sur le plan de l'acquisition des techniques de base. Les outils d'évaluation utilisés dans cette progression sont majoritairement identiques à ceux employés lors du passage du tronc commun du 1^{er} dan (cf/ Méthode traditionnelle). A savoir : Les Kyhon, les Kata et les assauts conventionnels + d'autres situations avec partenaire ou sur cible.